

Contextblad

Crushed

Dit contextblad voor docenten is bedoeld ter voorbereiding en/of verdieping van een les of klassengesprek over de documentaire. Dit document bestaat uit drie onderdelen: een **interview** met de filmmaker, **reflectievragen** voor leerlingen/studenten en een verzameling links naar **achtergrondinformatie** over de thema's in de film.

Interview met de filmmaker: Camille Vigny

Waarom en hoe ben je begonnen met het maken van films?

Ik had het geluk dat mijn ouders mij altijd hebben aangemoedigd om mijn droom na te jagen. Ik was tien jaar toen ik begon met films maken. Mijn vader had een camera gekocht en daar speelde ik altijd mee. Later, toen ik ook meer films ging kijken, ontdekte ik hoe krachtig en kunstzinnig films kunnen zijn. Wat ik leuk vind aan documentaires, is dat ze echte verhalen vertellen. Het verhaal is wat het is; maar vervolgens moet je als documentairemaker je fantasie gebruiken om te bedenken hoe je het aan anderen gaat vertellen. Ik zie het maken van een documentaire als een zoektocht naar de perfecte balans tussen feiten en creativiteit.

Waarom heb je **Crushed** gemaakt?

Deze film gaat over mezelf en vertelt een heel persoonlijk verhaal. Ik had al eens eerder films gemaakt over huiselijk geweld, maar tot nu toe waren dit altijd fictiefilms. Crushed is de eerste keer dat ik mijn verhaal precies vertel zoals het echt is gegaan, in mijn eigen woorden en met mijn eigen stem. Ik vond het heel spannend om zelf de voice-over in te spreken. Eigenlijk wilde ik daar iemand anders voor vragen, maar de editor en producent van de film wisten me ervan te overtuigen dat ik zelf mijn eigen verhaal moest vertellen.

Hoe is de film verder tot stand gekomen?

Ik ben begonnen met het schrijven van de tekst voor de voice-over. Daarna moest ik op zoek naar beelden die erbij pasten. Ik wilde geweld in beeld brengen, maar ik wilde geen mensen filmen die elkaar pijn deden. Op een dag nodigde een vriend me uit voor de autocross. Ik herkende meteen iets in die auto's die totaal verwoest waren door het geweld van de cross, gecombineerd met de vriendelijke sfeer die op het evenement hing. Misschien voelde de relatie waarover de film gaat ook zo.

Wat hoop je dat jongeren van je film kunnen leren?

Ik hoop dat jongeren zich realiseren dat huiselijk geweld op elke leeftijd kan voorkomen. Het is voor slachtoffers al heel moeilijk om te begrijpen wat er eigenlijk precies gaande is – laat staan erover te praten. Het zal altijd een moeilijk onderwerp blijven, maar we moeten er niet van wegstijven. Met respect en geduld voor de pijn en het ongemak, kunnen en moeten we erover blijven praten.

Reflectievragen

Deze reflectievragen voor leerlingen/studenten kunnen klassikaal besproken of individueel beantwoord worden. Docenten kunnen naar eigen inzicht kiezen om ze allemaal te behandelen of uitgebreider op één of een paar van de vragen in te gaan.

Camille vertelt in de film dat ze de straat op rende nadat Jean haar voor de eerste keer sloeg, en dat mensen haar voorbij liepen. Stel dat jij op dat moment op straat was en Camille tegenkwam – wat zou je dan doen, en waarom?

Wat zou jij doen als een goede vriend of vriendin je vertelt dat hun partner hen controleert of geweld gebruikt?

Waarom verliet Camille Jean niet meteen na die eerste vakantie, denk je? Wat speelt er allemaal mee bij zo'n keuze?

Wat zou het moeilijk kunnen maken om toe te geven – aan jezelf of anderen – dat je in een ongezonde relatie zit?

Wat zijn volgens jou dingen die je kwetsbaar kunnen maken voor het terechtkomen in een ongezonde relatie (als slachtoffer of dader)?

Wat zou iemand ervan kunnen weerhouden om te praten over partnergeweld, zelfs als het al lang geleden is gebeurd? Wat voor gedachten of gevoelens zouden daarbij kunnen spelen? Waarom is het belangrijk om dit toch te doen?

Zou jij het aandurven om een persoonlijk en kwetsbaar verhaal met een groot publiek te delen, zoals Camille met haar film heeft gedaan? Waarom wel of niet?

Achtergrondinformatie

Via onderstaande links vind je achtergrondinformatie over de thema's in de film. Docenten kunnen deze informatie raadplegen ter voorbereiding of verdieping van een les of klassengesprek.

Cijfers over huiselijk geweld – Nederlands Jeugdinstituut

<https://www.nji.nl/cijfers/huiselijk-geweld>

Overzicht van zelfrapportagegegevens over frequentie en vormen van huiselijk geweld, vooral onder jongeren, inclusief psychisch, fysiek geweld en stalking.

Ruim 870 duizend slachtoffers van psychisch geweld – CBS / OpenRijk

<https://www.cbs.nl/nl-nl/nieuws/2025/03/ruim-870-duizend-slachtoffers-van-psychisch-geweld>

Artikel over cijfers waaruit blijkt dat in 2024 meer dan 870.000 mensen van 16 jaar of ouder psychisch geweld in huiselijke kring aangaven te ervaren.

Cijfers (huiselijk) geweld in Nederland – Fonds Slachtofferhulp

<https://fondsslachtofferhulp.nl/cijfers-huiselijk-geweld-nederland>

Verzameling van politie- en onderzoeksgegevens over het aantal meldingen van geweld, trends en onbekende meldingsgraad.

Huiselijk geweld en femicide in Nederland (2020-2024) – Rijksoverheid

<https://open.overheid.nl/documenten/c1b36232-5348-45eb-8d1c-cd5b3950ed9b/file>

Infographic over huiselijk geweld en femicide op basis van data-analyse in opdracht van de Nationale Politie en het Ministerie van Justitie en Veiligheid.

Recordaantal telefoontjes naar Veilig Thuis vanwege dreigende femicide – NOS

<https://nos.nl/artikel/2577395-recordaantal-telefoontjes-naar-veilig-thuis-vanwege-dreigende-femicide>

Nieuwsbericht dat meldingen bij Veilig Thuis in juni een recordhoogte bereikten, mede ingegeven door alertheid op geweld tegen vrouwen.

CBS: jongeren het vaakst last van huiselijk geweld – NOS

<https://nos.nl/artikel/2501191-cbs-jongeren-het-vaakst-last-van-huiselijk-geweld>

Artikel dat rapporteert dat jongeren tussen 16 en 18 jaar met 15 % het vaakst aangeven slachtoffer te zijn van (verschillende vormen van) huiselijk geweld.

Nieuwe Europese cijfers gendergerelateerd geweld tegen vrouwen – Atria

<https://atria.nl/nieuws-publicaties/geweld-tegen-vrouwen/nieuwe-europese-cijfers-gendergerelateerd-geweld-tegen-vrouwen>

Analyse en cijfers uit recent Europees onderzoek die seksuele en huiselijk geweld tegen vrouwen in Nederland en Europa in kaart brengen.