

Kinderen van Mavungu

Spoken word met Typhoon!

In deze opdracht zetten leerlingen verhalen van hun eigen familie of een door hen gekozen thema uit **Kinderen van Mavungu** om in hun eigen woorden. Het verhaal krijgt een eigentijdse vorm naar keuze: **spoken word**, een gedicht, een rap of een lied. Ze krijgen tips en voorbeelden van Typhoon voor het presenteren van hun verhaal.

Achtergrondinformatie

Het Nederlandse taalgebied kent, net als alle andere taalgebieden, een rijke traditie van **voordrachtskunst**, die tot ver voor de middeleeuwen teruggaat. Deze begon waarschijnlijk al in de oertijd, toen sjamanen tijdens lange avonden hele volksstammen met meeslepende verhalen de winters door hielpen. In Suriname leeft de traditie nog steeds levendig voort in de vorm van de Tori.

De opdracht

Je kunt de opdracht op twee manieren insteken:

1. Leerlingen verzamelen thuis bij ouders/verzorgers of grootouders verhalen die **binnen hun eigen familie** van generatie op generatie worden doorgegeven. Dit kan van alles zijn: sprookjes- of fantasieverhalen, religieuze verhalen of persoonlijke familieverhalen.
2. Leerlingen kiezen een thema dat ze aanspreekt uit **Kinderen van Mavungu**.

Laat leerlingen het verhaal in hun **eigen woorden** op papier zetten. Vervolgens bekijken jullie klassikaal de **tutorial van Typhoon** en gaan de leerlingen opnieuw aan de slag met hun tekst. Uiteindelijk kun je de leerlingen vragen wie het wil voordragen aan de klas.

Workshop boeken?

Wil je een workshop van een **woordkunstenaar** in de klas? Stuur een mail naar **educatie@idfa.nl**, dan kijken we samen wat er mogelijk is.