

مجموعة "تنوين" Tanween Collection

by Tashkeel "من "تشكيل

الحائز على جائزة الإنجاز المتميز من مجلة "آركيتيكتشرال دايجست" للشرق الأوسط للعام ٢٠٦١ Winner of the Architectural Digest Middle East Outstanding Achievement Award 2021

## Welcome to the Tanween Collection by Tashkeel

Since 2013, Tanween has defined itself as a brand born of exhaustive and experimental learning. The annual professional development programme for innovative emerging designers working in the UAE focuses on skills, materials and production processes innate to the region, an intention to trigger cross-cultural dialogue and an insistence on authenticity and rigour in both design and production.

In a city such as Dubai, where manufacturers are often working to large, mass orders, bespoke design and production situated entirely in the country is rare. Through the Tanween design programme, the designers have forged creative and fruitful partnerships with highly skilled craftspeople, the kind of partnerships that could only be possible in a country such as the UAE – abundantly populated with people from across the world. From dhow builders that hail from South Asia to khoos artisans living on the border with Oman, camel leather tanneries in Al Ain to Sadu weavers based in Abu Dhabi – the resulting products are true and unique to the melange of cultures and traditions that constitute the UAE.

Merging the new with the ancient, drawing on ambitious, future-facing approaches and suited to contemporary environments, the Tanween Collection is proud to present products that are innovative, relevant, desirable and functional – an embodiment of all that design in the UAE can be. Profits from the sale of every item in the Tanween Collection are reinvested into the Tanween design programme at Tashkeel to provide training for gifted product designers in the early stages of their careers.

منذ إطلاقه عام ٢٠.١٣، اشتهر برنامج "تنوين" للتصميم بكونه تجربة تعليمية مكنَّفة. ويُركَّز هذا البرنامج على المصمّمين الناشئين المبدعين الذين يقيمون ويعملون في الإمارات العربية المتحدة، وعلى مجموعة المهارات، والمواد والإجراءات الإنتاجية الخاصّة بالمنطقة، كما يهدف إلى بناء حوار حضاري بين مختلف الثقافات، ويحرص على تعزيز الأصالة والدقّة في كلِّ من التصميم والإنتاج.

في مدينة مزدهرة كدبي، والتي غالباً ما يعمل المصنّعون فيها على تلبية طلباتٍ ضخمة، يُعتبر التصميم والإنتاج حسب الطلب، والذي تُنفَّذ عملياته بشكل كامل في الإمارات، أمراً نادر الحدوث. من خلال "تنوين"، يعقد المصممون شراكاتٍ إبداعية ومثمرة مع جرفيين ذوي كفاءةٍ عالية، تلك الشراكات التي يمكن بناؤها فقط في بلدٍ مثل الإمارات، كونه يحتضن بوفرةٍ أشخاصاً من مختلف أنحاء العالم. من صانعي مراكب الداو الوافدين من جنوب آسيا إلى فناني صناعة الخوص الذين يسكنون على الحدود العُمانية، ومن مدابغ جلد الهجن في العين إلى حائكي السدو المقيمين في أبوظبي، تمتاز المنتجات بالفرادة والأصالة نتيجة انخراطها والثقافات والتقاليد التي تتميز بها الإمارات العربية المتحدة.

يرسم هذا التزاوج بين الحداثة والأصالة طموحاً للمستقبل بشكل يتوافق مع البيئات المعاصرة. تفخر مجموعة "تنوين" بتقديم منتجات مبتكرة، جذابة، وعملية، وبالتالي تجسّد هذه المنتجات كلّ ما يمثّله التصميم في الإمارات العربية المتحدة. وتتمّ إعادة استثمار الأرباح الناتجة عن بيع كلّ قطعة فنية من مجموعة "تنوين" في تطوير برنامج "تنوين" الذي ينظمه مركز "تشكيل"، والذي يشمل دورات تدريبية لمصمّمي المنتجات الموهوبين في المراحل الأولى من مسيرتهم المهنية.

## مرحباً بكم في مجموعة "تنوين" من "تشكيل"

## Tashkeel Investing in UAE art and design since 2008

## تشكيل نستثمر في التصميم في الإمارات العربية المتحدة منذ العام ٢..٠



Tashkeel is established in the Nad Al Sheba district of Dubai, committed to nurturing art and design practice in the UAE.

العربية المتحدة.

أطلق "تشكيل" أوّل برنامج له في دبي حمل اسم "طريق المصممين المحترفين"، بالتعاون مع هيئة دبي للثقافة والفنون وجمعية الحوار الإبداعي في برشلونة. وقد ضمّت لائحة المشارئين أسماء لامعة مثل خالد الشعفار، والجود لوتاه، وزينب الهاشمى وسالم المنصورى.

2011

Tashkeel launches the first Design Road Professional Dubai programme with Dubai Culture and Arts Authority and the Creative Dialogue Association, Barcelona. Participants Khalid Shafar, Aljoud Lootah, Zeinab Al Hashemi and Salem Al Mansoori go on to forge professional careers. أطلق مركز "تشكيل" برنامج "تصميم تشكيل" بالتعاون مع مؤسّسة "كل شىء صغير جميل" (المملكة المتحدة).

2014

Tashkeel launches
The Tashkeel Design Project with Small is Beautiful (UK).

أطلق مركز "تشكيل" لأوّل مرّة برنامج "تنوين" للتصميم في معرض "أيام التصميم دبي"

2015

Tashkeel presents the first cohort of the Tanween design programme at Design Days Dubai. فاز خرّيج برنامج "تنوين" حمزة العمري بجائزة "مسابقة الفنان الناشئ في الشرق الأوسط" التى نظّمها دار "فان كلىف أند أربلا".

2017

Tanween alumnus, Hamza Omari wins the Van Cleef & Arpels Middle East Emergent Designer Prize. احتفل "تشكيل" بمرور . 1 سنوات على تأسيسه، وقد ساهم خلالها في تطوير مهارات ١٧ مصمّماً مقيماً في الإمارات العربية المتحدة، وتصميم وإنتاج ٢٨ منتماً محدود الاصدار.

10 years of Tashkeel. Tanween has invested in 17 UAE-based designers and 28 limited edition products.

2018

تم إطلاق إصدار التصميم x العلوم برنامج "تنوين" للتصميم

2021

Tanween design programme Design x Science edition launched.

#### **About Tashkeel**

Established in Dubai in 2008 by Lateefa bint Maktoum, Tashkeel seeks to provide a nurturing environment for the growth of contemporary art and design practice rooted in the UAE. Through multi-disciplinary studios, work spaces and galleries located in both Nad Al Sheba and Al Fahidi, it enables creative practice, experimentation and dialogue among practitioners and the wider community. Operating on an open membership model, Tashkeel's annual programme of training, residencies, workshops, talks, exhibitions, international collaborations and publications aims to further practitioner development, public engagement, lifelong learning and the creative and cultural industries.

Tashkeel's range of initiatives include: **Tanween**, which takes a selected cohort of emerging UAE-based designers through a twelve-month development programme to take a product inspired by the surroundings of the UAE from concept to completion; **Critical Practice**, which invites visual artists to embark on a one-year development programme of studio practice, mentorship and training that culminates in a major solo presentation; **MakeWorks UAE**, an online platform connecting creatives and fabricators to enable designers and artists accurate and efficient access to the UAE manufacturing sector; **Exhibitions & Workshops** to challenge artistic practice, enable capacity building and grow audience for the arts in the UAE; and the heart of Tashkeel, its **Membership**, a community of creatives with access to facilities and studio spaces to refine their skills, undertake collaborations and pursue professional careers.

Visit tashkeel.org | make.works/uae



أسّست لطيفة بنت مكتوم مركز "تشكيل" بدبي في العام ٢٠٠٨، وهو مؤسسة توفّر بيئةً حاضنة لتطوّر الفن المعاصر والتصميم في الإمارات العربية المتحدة. ويفسح المركز المجال أمام الممارسة الإبداعية والتجريبية والحوار بين الممارسين والمجتمع على نطاق واسع، إذ يوفر استوديوهات متعددة التخصصات، ومساحات للعمل ومعارض في مقرّه الرئيسي في ند الشبا وفي حي الفهيدي التراثي في منطقة دبي القديمة. يعتمد مركز "تشكيل" نموذج العضوية المفتوحة ويهدف برنامجه السنوي الذي يشمل برامج تدريبية، وبرامج إقامة، وورش عمل، ومناقشات وندوات حوارية، ومعارض، وعقد شراكات دولية وإصدارات مطبوعة ورقمية، إلى دعم عملية تطوير مهارات الممارسين الفنيين، والتفاعل المجتمعي، والتعلم المستمر، وتعزيز الصناعات الإبداعية والثقافية.

وتشمل مجموعة مبادرات "تشكيل": مبادرة "تنوين"، وهي برنامج تطويري يمتد لاثني عشر شهراً، يضم مجموعة من المصممين الناشئين في الإمارات العربية المتحدة، يطوّرون خلاله منتباً مستلهماً في جوهره من البيئة الإماراتية. أما مبادرة "الممارسة يطوّرون خلاله منتباً مستلهماً في جوهره من البيئة الإماراتية. أما مبادرة "الممارسة النقدية"، وهي برنامج مفتوح للفنانين التشكيليين يمتد لعام واحد، يتخلله العمل في الاستوديوهات، بالإضافة إلى الإرشاد والتدريب والذي يثمر في نهايته عن تقديم معرضٍ منفرد. أمّا مبادرة "ميك ووركس الإمارات"، فهي منصة رقمية تهدف إلى تعزيز الروابط بين العقول المبدعة والمصنّعين لتمكين المصممين والفنانين من الدخول إلى قطاع الصناعة في الإمارات العربية المتحدة بدقة وفعالية. كما يشمل المركز برامج "المعارض وورش العمل" للمشاركة في الممارسة الفنية، ودعم بناء القدرات وزيادة القاعدة الجماهيرية لمحبّي الفنون في الإمارات العربية المتحدة، ويعتبر "برنامج العضوية" القلب النابض لمركز "تشكيل"، وهو مجتمع للعقول المبدعة، يمكّن أعضاءه من استخدام المرافق والاستوديوهات والمساحات المتوفرة لصقل مهاراتهم، والاستفادة من فرص التعاون المشتركة، وتطوير مسيرتهم الفنية.

make.works/uae | tashkeel.org تفضّلوا بزيارة

## نبذة عن مركز "تشكيل"

Tanween "منتجات "تنوين المفروشات "المفروشات "المفروضات "المفروشات "المفروشات "المفروشات "المفروشات "المفروشات "المفروشات "المفروضات "المفروضات



## كسيرية إبراهيم آسور

2022، مقعد.

2022، مفعد. ألواح ليفية عالية الكثافة، لوح خشبي، فلين معاد تدويره، بلاستيك "بالميد" الحيوي، جلد جمل. 45 (الارتفاع) \* 40 (العرض) \* 250 (الطول) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

#### Kaseeriya **Ebrahim Assur**

2022. (Fractal). Bench.

HDF, plyboard, recycled cork, Palm-made bio-plastics, camel leather. 45 (H) x 40 (W) x 250 (L) cm.

Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000.







## كسيرية إبراهيم آسور

2022، مقعد.

2022، مفعد. ألواح ليفية عالية الكثافة، لوح خشبي، فلين معاد تدويره، بلاستيك "بالميد" الحيوي، جلد جمل. 45 (الارتفاع) \* 40 (العرض) \* 250 (الطول) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي

#### Kaseeriya **Ebrahim Assur**

2022. (Fractal). Bench. HDF, plyboard, recycled cork, Palm-made bio-plastics, camel leather. 45 (H) x 40 (W) x 250 (L) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 21,000.





## **كونسول خرسانة نوى التمر 0,1** سارة أبو فرحة وخالد شلخة

2022، طاولة تبرّج.

2022، طاوله ببرج. خرسانة نوى التمر، فولاذ صلب مطلى بالنداس، مرآة بلجيكية مطلية بالفضة. 175 (طول) \* 118 (عرض) \* 39 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

## Datecrete Console 0.1 Sara Abu Farha & Khaled Shalkha

2022. Console.

Datecrete, brass plated stainless steel, silver coated Belgian mirror.

175 (L) x 118 (W) x 39 (H) cm.
Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000.









# **كونسول خرسانة نوى التمر 0,1** سارة أبو فرحة وخالد شلخة

2022، طاولة تبرّج.

غدماء عنونه تبرج. خرسانة نوى التمر، فولاذ صلب مطلي بالنحاس، مرآة بلجيكية مطلية بالفضة. 175 (طول) \* 118 (عرض) \* 39 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

#### **Datecrete Console 0.1** Sara Abu Farha & Khaled Shalkha

2022. Console. Datecrete, brass plated stainless steel, silver coated Belgian mirror. 175 (L) x 118 (W) x 39 (H) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 21,000.





## سلسلة البذور

نهير زين

2021، مسند للقدمين متعدد الاستخدامات/طاولة. 12021، مستد تصدمين متعدد الاستخدامات/كاولة. جلد "لوكيذر"، خشب بلوط مطلي باللون الأسود، فولاذ صلب مقاوم للصدأ. 62 (طول) \* 60 (عرض) \* 45 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 22,000 درهم إماراتي.

## The SEEDS Series Nuhayr Zein

2021. Ottoman/Table. Leukeather, Black-stained oak wood, stainless steel. 62 (L) x 60 (W) x 45 (H) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 22,000.







## سلسلة البذور

نهير زين

2021، مسند للقدمين متعدد الاستخدامات/طاولة. 1-202 مسئد للقدمين ملعدد الاستخدامات/هاوله. جلد "لوكيذر"، خشب بلوط مطلي باللون الأسود، فولاذ صلب مقاوم للصدأ. 62 (طول) \* 60 (عرض) \* 45 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 22,000 درهم إماراتي.

## The SEEDS Series Nuhayr Zein

2021. Ottoman/Table. Leukeather, Black-stained oak wood, stainless steel. 62 (L) x 60 (W) x 45 (H) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 22,000.





## **سلسلة كابوك** تسنيم التيناوي

/

2021، كرسي. قطن صحراوي، جلد طبيعي، فولاذ. 87 (عرض) \* 66 (عمق) \* 78 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 14,575 درهم إماراتي.

2021, مسند للقدمين. قطن صحراوي، جلد طبيعي، فولاذ. 76 (عرض) \* 76 (عمق) \* 40 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,202 درهم إماراتي.

## The Kapok series Tasnim Tinawi



2021. Chair.
Desert-Cotton, natural leather, steel.
87 (W) x 66 (D) x 78 (H) cm.
Limited edition of 10.
Price (incl. VAT): AED 14,575.

2021. Footrest.
Desert-Cotton, natural leather, steel.
76 (W) x 76 (D) x 40 (H) cm.
Limited edition of 10.
Price (incl. VAT): AED 10,202.





## سلسلة كابوك تسنيم التيناوي

2021، كرسي. قطن صحراوي، جلد طبيعي، فولاذ. 87 (عرض) \* 66 (عمق) \* 78 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 14,575 درهم إماراتي.

2021, مسند للقدمين. ٢٥٤٦/ مستد تسدقين. قطن صحراوي، جلد طبيعي، فولاذ. 76 (عرض) \* 76 (عمق) \* 40 (ارتفاع) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,202 درهم إماراتي.

#### The Kapok series **Tasnim Tinawi**



2021. Chair. Desert-Cotton, natural leather, steel. 87 (W) x 66 (D) x 78 (H) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 14,575.

2021. Footrest. Desert-Cotton, natural leather, steel. 76 (W) x 76 (D) x 40 (H) cm. Limited edition of 10. Price (incl. VAT): AED 10,202.

يتطلب تسليم المنتج مدة 12 أسبوعاً من تاريخ استلام تشكيل 50% من قيمة المنتج كدفعة أولى Delivered in 12 weeks subject to payment of 50% sale price.



**جريد** لينا غالب

2020، مقعد طويل من العريش. بلاي بالم، خشب، فولاذ صلب مقاوم للصدأ، جلد. 180 (طول) \* 50 (عرض) \* 45 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 31,400 درهم إماراتي.

### Yereed Lina Ghalib

2020. Arish bench-seat.
Ply palm, wood, stainless steel, leather.
180 (L) x 50 (W) x 45 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 31,400.







**جريد** لينا غالب

2020، مقعد طويل من العريش. بلاي بالم، خشب، فولاذ صلب مقاوم للصدأ، جلد. 180 (طول) \* 50 (عرض) \* 45 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 31,400 درهم إماراتي.

#### Yereed Lina Ghalib

2020. Arish bench-seat.

Ply palm, wood, stainless steel, leather.

180 (L) x 50 (W) x 45 (H) cm.

Limited edition series of 10.

Price (incl. VAT): AED 31,400.

## **نوازل صخرية** تالين هزبر

/

2015. مصباح. حصى وحجر ترافرتين الجيري. إمكانية التصميم حسب الطلب. متوفّر في عدّة أشكال محدودة الإصدار (يُرجى العودة إلى الصفحة المقابلة). السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): - الحجم الكبير 51,923 درهم إماراتي 55 (طول) \* 55 (عرض) \* 207 (ارتفاع) سم. - الحجم الكبير 37,433 درهم إماراتي - الحجم الكبير 38,433 درهم إماراتي

#### **Lithic** Talin Hazbar

/

2015. Lighting.

Stone and travertine.

Possible customization.

Available in various limited editions (see back page).

Price (incl. VAT):

- Large size AED 51,923

55 (L) x 55 (W) x 207 (H) cm.

- Small size AED 37,433

38 (L) x 38 (W) x 107 (H) cm.





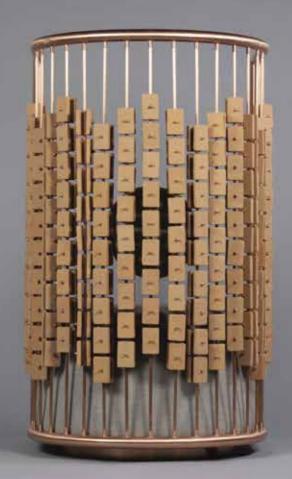
## **كرسي الحصن** ندى أبو شقرة

2020، كرسي. فخار تيراكوتا، فولاذ مطلي بطلاء ناقل للكهرباء، قماش منجّد. 80 (طول) \* 75 (عرض) \* 135 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 36,600 درهم إماراتي.

## **Hisn Chair** Nada Abu Shaqra

2020. Chair.
Terracotta, electroplated steel, upholstered fabric.
80 (L) x 75 (W) x 135 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 36,600.









## **كرسي الحصن** ندى أبو شقرة

2020، كرسي. فخار تيراكوتا، فولاذ مطلي بطلاء ناقل للكهرباء، قماش منجّد. 80 (طول) \* 75 (عرض) \* 135 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 36,600 درهم إماراتي.

## Hisn Chair Nada Abu Shaqra

2020. Chair.
Terracotta, electroplated steel, upholstered fabric.
80 (L) x 75 (W) x 135 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 36,600.





#### قاطع

يارا حبيب

2019، مقسّم الغرفة.

أُلومنيوم، فولًاذ مُقاوم للصدأ، فولاذ مطلي بالزنك، قشرة خشب ساج بورما على ألواح ليفية متوسطة الكثافة، قشرة خشب بلوط مليء بالعُقِد علي ألواح ليفية متوسطة الكثافة، رخام كوريان، خيوط منسوجة

بالعدد عان الواح يقيف شوشتك الخافة، ركام كوريان، كيوك ششر 200 (عرض) \* 4 (عمق) \* 180 (ارتفاع) سم (حجم مفتوح). سلسة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 32,805 درهم إماراتي.

#### Katta Yara Habib

2019. Room divider.

Aluminium, stainless steel, zinc plated steel, Burma teak veneer on MDF, knotty oak veneer on MDF, Corian, woven faux suede thread.

200 (W) x 4 (D) x 180 (H) cm (open size).

Limited edition series of 10.

Price (incl. VAT): AED 32,805.









#### قاطع

يارا حبيب

2019، مقسّم الغرفة. ألومنيوم، فولاذ مقاوم للصدأ، فولاذ مطلي بالزنك، قشرة خشب ساج بورما على ألواح ليفية متوسطة الكثافة، قشرة خشب بلوط مليء بالعُقد علي ألواح ليفية متوسطة الكثافة، رخام كوريان، خيوط منسوجة

بعد المدبوغ. 200 (عرض) \* 4 (عمق) \* 180 (ارتفاع) سم (حجم مفتوح). سلسة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 32,805 درهم إماراتي.

#### Katta Yara Habib

2019. Room divider.

Aluminium, stainless steel, zinc plated steel, Burma teak veneer on MDF, knotty oak veneer on MDF, Corian, woven faux suede thread.

200 (W) x 4 (D) x 180 (H) cm (open size).

Limited edition series of 10.

Price (incl. VAT): AED 32,805.



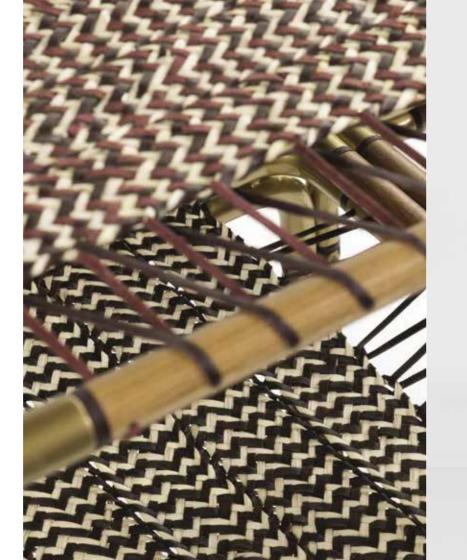


## مكعب لانا السمّان

2019، طاولة مركّبة/ رف. خشب البلوط، فولاذ مقاوم للصدأ مطلى ببودرة الذهب، سعف نخيل منسوجة، وجلد الإبل. 50 (طول) \* 50 (عرض) \* 50 (ارتفاع) & 50 (طول) \* 50 (عرض) \* 35 (ارتفاع). مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع (5 لكل قياس). السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,300 & 10,300 درهم إماراتي.

#### Mokaçab Lana El Samman

2019. Modular table / shelf.
Oak wood, gold powder coated mild steel,
woven palm fonds and camel leather.
50 (L) x 50 (W) x 35 (H) cm & 50 (L) x 50 (W) x 50 (H) cm.
Limited edition of 10 pieces (5 per size).
Price (incl. VAT): AED 9,670 & 10,300.









## **مكعب** لانا السمّان

2019، طاولة مركّبة/ رف. خشب البلوط، فولاذ مقاوم للصدأ مطلي ببودرة الذهب، سعف نخيل منسوجة، وجلد الإبل. 50 (طول) \* 50 (عرض) \* 50 (ارتفاع) & 50 (طول) \* 50 (عرض) \* 35 (ارتفاع). مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع (5 لكل قياس). السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,300 & 10,300 درهم إماراتي.

#### Mokaçab Lana El Samman

/

2019. Modular table / shelf.
Oak wood, gold powder coated mild steel,
woven palm fonds and camel leather.
50 (L) x 50 (W) x 35 (H) cm & 50 (L) x 50 (W) x 50 (H) cm.
Limited edition of 10 pieces (5 per size).
Price (incl. VAT): AED 9,670 & 10,300.





## "سلسلة ذا ليمينال: طاولة" هاله العاني

2018، طاولة. فولاذ مقاوم للصدأ مطلي بالنحاس، وأملاح ومعادن. 40 (طول) \* 40 (عرض) \* 65 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 13,650 درهم إماراتي.

#### The Liminal Series: Table Hala Al Ani

2018. Table. Brass-plated stainless steel, salts and minerals. 40 (L) x 40 (W) x 65 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 13,650.







## "سلسلة ذا ليمينال: طاولة" هاله العاني

2018، طاولة. فولاذ مقاوم للصدأ مطلي بالنحاس، وأملاح ومعادن. 40 (طول) \* 40 (عرض) \* 65 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 13,650 درهم إماراتي.

#### The Liminal Series: Table Hala Al-Ani

2018. Table. Brass-plated stainless steel, salts and minerals. 40 (L) x 40 (W) x 65 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 13,650.





### **Mirkaz Series** Lujaine Rezk

2017. Stool. Teak wood, leather (available in cow or camel). 60 (L) x 60 (W) x 45 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 5,900 - 5,955.

2017. Chair. Teak wood, leather (available in cow or camel). 60 (L) x 60 (W) x 80 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 6,710 - 6,895.

2017. Table. Teak wood, terrazzo, brass. 60 (L) x 60 (W) x 35 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 4,955.





#### سلسلة مركاز

## لجين رزق

2017، مقعد.

خشب الساج، جلد (متوفّر من البقر أو الإبل). 60 (طول) \* 60 (عرضُ) \* 45 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع.

السعّر (شاملُ ضريبة القيمةُ المضاّفة): 5,950 – 5,955 درهم إماراتي.

2017، كرسى.

خشب السام، جلد (متوفّر من البقر أو الإبل). 60 (طول) \* 60 (عرض) \* 35 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 6,710 – 6,895 درهم إماراتي.

2017، طاولة.

خشب السّاج، بلاط تيراتسو، نحاس. 60 (طول) \* 60 (عرض) \* 80 (ارتفاع) سم. مجمُوعَةٌ محدودةُ الْإُصدار مؤلفةُ من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 4,955 درهم إماراتي.



## **ضاد** لجين أبو الفرج

2017، مقعد للأطفال. إسفنج مضغوط، نسيج (متوفّر من الفينيل أو الصوف). 280 (طول) \* 140 (عرض) \* 40 (ارتفاع) سم. سلسلة محدودة الإصدار من 3 و15 شكل. متوفرة بمادة الصوف أو الفينيل. ا**السعار حسب الطلب.** 

## **DHADH** Lujain Abulfaraj

2017. Children's seating.
HD foam, fabric (available in vinyl or wool).
280 (L) x 140 (W) x 40 (H) cm.
Available in vinyl or wool limited edition series of 3 and 15.

Price upon request.







## **ضاد** لجين أبو الفرج

2017، مقعد للأطفال. إسفنج مضغوط، نسيج (متوفّر من الفينيل أو الصوف). 280 (طول) \* 140 (عرض) \* 40 (ارتفاع) سم. سلسلة محدودة الإصدار من 3 و15 شكل. متوفرة بمادة الصوف أو الفينيل. الأسعار حسب الطلب.

## **DHADH** Lujain Abulfaraj

2017. Children's seating.
HD foam, fabric (available in vinyl or wool).
280 (L) x 140 (W) x 40 (H) cm.
Available in vinyl or wool limited edition series of 3 and 15.
Price upon request.





## **هزّ** استوديو موجو

2016، كرسى هزّاز. خشب ساج أفريقي صلب مطلي وقماش. 70 (طول) \* 72 (عرض) \* 90 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,100 درهم إماراتي.

### Hizz Studio MUJU

/

2016. Rocking chair.
Matt lacquered African teak solid wood, fabric.
70 (L) x 72 (W) x 90 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 12,100.





**هر** استودیو موجو

2016، كرسي هزّاز. خشب ساج أفريقي صلب مطلي وقماش. 70 (طول) \* 72 (عرض) \* 90 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,100 درهم إماراتي.

#### Hizz Studio MUJU

/

2016. Rocking chair.
Matt lacquered African teak solid wood, fabric.
70 (L) x 72 (W) x 90 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 12,100.





#### بسكوتة

استوديو موجو

2016، طاولة جانبية. خشب ساج أفريقي صلب مطلي ونحاس. 56 (طول) \* 58 (عرض) \* 40 - 55 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 13,125 درهم إماراتي.

### Baskota Studio MUJU

/

2016. Side table.
Matt lacquered African teak wood, brass.
56 (L) x 58 (W) x 40–55 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 13,125.









## بسكوتة

استوديو موجو

2016، طاولة جانبية. خشب ساج أفريقي صلب مطلي ونحاس. 56 (طول) \* 58 (عرض) \* 40 - 55 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 13125 درهم إماراتي.

#### Baskota Studio MUJU

2016. Side table. Matt lacquered African teak wood, brass. 56 (L) x 58 (W) x 40–55 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 13,125.





## **موزة** استوديو موجو

,

2016، كرسى. خشب الساج، نحاس، جلد، قماش منسوج. 70 (طول) \* 65 (عرض) \* 150 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. مباع بالكامل (عقود التكليف لصالح مشاريع التصميم الداخلي التجارية متوفرة عند الطلب).

#### Moza Studio MUJU

2016. Chair.
Teak wood, brass, leather, woven fabric.
70 (L) x 65 (W) x 150 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Sold out (contract editions for commercial interior project available).





## **موزة** استوديو موجو

2016، كرسى. خشب الساج، نحاس، جلد، قماش منسوج. 70 (طول) \* 65 (عرض) \* 150 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. مباع بالكامل (عقود التكليف لصالح مشاريع التصميم الداخلي التجارية متوفرة عند الطلب).

#### Moza Studio MUJU

2016. Chair.
Teak wood, brass, leather, woven fabric.
70 (L) x 65 (W) x 150 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Sold out (contract editions for commercial interior project available).





#### **Braided Series** Latifa Saeed

2014. Chair. Braided cushion tubes, wooden frame. Dimensions variable. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 18,900.

2014. Ottoman. Braided cushion tubes, wooden frame. 80 (L) x 70 (W) x 90 (H) cm. Limited edition series of 10. Price (incl. VAT): AED 10,825.





## سلسلة الجدائل

#### لطيفة سعيد

2014، كرسي. وِسائد مَجْدولة أنبوبية الشكل، إطار خشبي. . مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 18,900 درهم إماراتي.

2014، مسند للقدمين. وسائد مَجْدولة أنبوبية الشكل، إطار خشبي. . 80 (طول) \* 70 (عرض) \* 90 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,825 درهم إماراتي.



## **Braided Series**Latifa Saeed

/

2014. Chair.
Braided cushion tubes, wooden frame.
Dimensions variable.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 18,900.

2014. Ottoman.
Braided cushion tubes, wooden frame.
80 (L) x 70 (W) x 90 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 10,825.





## **سلسلة الجدائل** لطيفة سعيد

2014، كرسي. وسائد مَجْدولة أنبوبية الشكل، إطار خشبي.

ابعاد متغيّرة. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 18,900 درهم إماراتي.

2014، مسند للقدمين. وسائد مَجْدولة أنبوبية الشكل، إطار خشبي. 80 (طول) \* 70 (عرض) \* 90 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 10,825 درهم إماراتي. 

## **أنامل** هدى العيثان

2022، مصباح. سعف النخيل، ألمنيوم، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 204 (الطول) \* 32 (العرض) \* 48 (الارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

تم تطوير هذا العمل من قبل فاطمة أحمد محمود وفاطمة محمد الصاوي من برنامج "بدوة للتنمية الاجتماعية"، مجلس "إرثي للحرف المعاصرة"

#### **Anamil** Huda Al Aithan

2022. Light.
Palm fronds, aluminium, LED.
204 (L) x 32 (W) X 48 (H) cm.
Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000

Craft developed by Fatima Ahmed Mahmoud & Fatmah Mohamed Sawy of BIDWA Social Development Programme, Irthi Contemporary Crafts Council.





## **أنامل** هدى العيثان

2022، مصباح. سعف النذيل، ألمنيوم، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 204 (الطول) \* 32 (العرض) \* 48 (الارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

تم تطوير هذا العمل من قبل فاطمة أحمد محمود وفاطمة محمد الصاوي من برنامج "بدوة للتنمية الاجتماعية"، مجلس "إرثي للحرف المعاصرة"

### **Anamil** Huda Al Aithan

2022. Light.
Palm fronds, aluminium, LED.
204 (L) x 32 (W) X 48 (H) cm.
Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000.

Craft developed by Fatima Ahmed Mahmoud & Fatmah Mohamed Sawy of BIDWA Social Development Programme, Irthi Contemporary Crafts Council.





# تبراة ريما المهيري

2022، مصباح. حراشف سمك جافة، لاصق حيوي، فولاذ صلب (مطلي كهربائياً). 192 (ارتفاع) \* 38 (عرض) \* 38 (عمق) سم. إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 18,000 درهم إماراتي.

## **Tibrah** Reema Al Mheiri

2022. Light.

Dried fish scales, bio-binder, (electroplated) stainless steel. 192 (H) x 38 (W) x 38 (D) cm. Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 18,000.





# **تبراة** ريما المهيري

2022، مصباح. حراشف سمك جافة، لاصق حيوي، فولاذ صلب (مطلي كهربائياً). 192 (ارتفاع) \* 38 (عرض) \* 38 (عمق) سم إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 18,000 درهم إماراتي.

### **Tibrah** Reema Al Mheiri

2022. Light.
Dried fish scales, bio-binder, (electroplated) stainless steel.
192 (H) x 38 (W) x 38 (D) cm
Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 18,000.





# **سْكِن** شذا خليل

2022، مصباح. 2022، مصبيح. ألومنيوم مطلى كهربائياً، ستانلس ستيل، فطر الشاي (كومبوتشا)، شمع العسل، زيوت، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 45 (ارتفاع) \* 65 (عرض) \* 200 (طول) سم إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.

## sKin Shaza Khalil

2022. Light.

Electroplated aluminium, stainless steel, kombucha, beeswax, oils, LED. 45 (H) x 65 (W) x 200 (L) cm.

Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000.





# **سْكِن** شذا خليل

2022، مصباح. 2022، مصببح. ألومنيوم مطلبي كهربائياً، ستانلس ستيل، فطر الشاي (كومبوتشا)، شمع العسل، زيوت، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 45 (ارتفاع) \* 65 (عرض) \* 200 (طول) سم إصدار محدود من 10 قطع. ا<mark>لسعر (شامل ضرببة القيمة المضافة): 21,000 درهم إماراتي.</mark>

### sKin Shaza Khalil

2022. Light.

Electroplated aluminium, stainless steel, kombucha, beeswax, oils, LED. 45 (H) x 65 (W) x 200 (L) cm. Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 21,000.





### **Taht Al Ghaf Series** Khawla Mohammed Al Balooshi

Taht Al Ghaf: Oud. 2021. Wall mounted light.

Electroplated brass, treated translucent ghaf wood, LED.

58 (L) x 10 (W) x 30 (H) cm. Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 12,375.

Taht Al Ghaf.

2021. Wall mounted light (single).

Electroplated brass, treated translucent ghaf wood, LED.

8.5 (L) x 10 (W) x 25 (H) cm.

Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 4,950.





## سلسلة تحت الغاف خولة محمد البلوشي

#### تحت الغاف: عود.

2021، مصباح مثبت على الحائط.

نحاس مطلى بطلاء ناقل للكهرباء، خشب غاف نصف شفاف معالج،

مصباّح ذو صمامات ثنائية. 58 (طول) \* 10 (عرض) \* 30 (ارتفاع) سم.

إصدار محدود من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,375 درهم إماراتي.

#### تحت الغاف.

2021، مصباح مثبت على الحائط (قطعة منفردة).

نحاس مطلى بطلاء ناقل للكهرباء، خشب غاف نصف شفاف معالج، مصبام ذو صمامات ثنائية.

. 8,5 (طُولُ) \* 10 (عرضُ) \* 25 (ارتفاع) سم.

اصدار محدود من 10 قطع. إصدار شامل ضريبة القيمة المضافة): 4,950 درهم إماراتي.



#### **Taht Al Ghaf Series** Khawla Mohammed Al Balooshi

Taht Al Ghaf: Oud.

2021. Wall mounted light.

Electroplated brass, treated translucent ghaf wood, LED.

58 (L) x 10 (W) x 30 (H) cm. Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 12,375.

#### Taht Al Ghaf

2021. Wall mounted light (single).

Electroplated brass, treated translucent ghaf wood, LED. 8.5 (L) x 10 (W) x 25 (H) cm.

Limited edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 4,950.





## سلسلة تحت الغاف خولة محمد البلوشي

تحت الغاف: عود

2021، مصباح مثبت على الحائط.

نحاس مطلى بطلاء ناقل للكهرباء، خشب غاف نصف شفاف معالج، مصباح ذو صمامات ثنائية. 58 (طول) \* 10 (عرض) \* 30 (ارتفاع) سم.

إصدار مُحَّدود من 10 قَطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,375 درهم إماراتي

#### تحت الغاف

2021، مصباح مثبت على الحائط (قطعة منفردة).

نحاس مطلي بطلاء ناقل للكهرباء ، خشب غافُ نصف شفاف معالج ، مصباح ذو صمامات ثنائية .

8,5 (طُولُ) \* 10 (عرض) \* 25 (ارتفاع) سم.

إُصْدَار مُحَدَّود من 10ُ قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 4,950 درهم إماراتي



## قوس ندی سلمانبور

2020، مصابيح معلقة (مثبتة في السقف). نحاس، بوليمر مُصنَّع رقمياً باستخدام التلبيد الانتقائي بالليزر، مصابيح أنبوبية الشكل ذات صمامات ثنائية. 145 (طول) \* 20 (عرض) \* 97 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 51,300 درهم إماراتي.

## Qaws (Arch) Neda Salmanpour

2020. Suspended lighting fixture (ceiling mounted). Brass, digitally fabricated polymer using Selective Laser Sintering (SLS), LED. 145 (L) x 20 (W) x 97 (H) cm. Edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 51,300.





## **قوس** ندی سلمانبور

2020، مصابيح معلقة (مثبتة في السقف). نحاس، بوليمر مُصنَّع رقمياً باستخدام التلبيد الانتقائي بالليزر، مصابيح أنبوبية الشكل ذات صمامات ثنائية. 145 (طول) \* 20 (عرض) \* 97 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 51,300 درهم إماراتي.

## **Qaws (Arch)** Neda Salmanpour

2020. Suspended lighting fixture (ceiling mounted).
Brass, digitally fabricated polymer using Selective Laser
Sintering (SLS), LED.
145 (L) x 20 (W) x 97 (H) cm.
Edition of 10.

Price (incl. VAT): AED 51,300.





## **آثار الزمن** عبد الله الملا

2019، قطعة زمنية. فولاذ مقاوم للصدأ بسطح معتّق يتميز بتشطيبات تشبه مسحة الفرشاة، أكريليك، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 125 (طول) \* 5 (عمق) \* 47 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 26,790 درهم إماراتي.

## Traces of Time Abdalla AlMulla

2019. Timepiece.
Brush finished antique stainless steel, acrylic and LEDs.
125 (L) x 5 (D) x 47 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 26,790.







## **آثار الزمن** عبد الله الملا

2019، قطعة زمنية. فولاذ مقاوم للصدأ بسطح معتّق يتميز بتشطيبات تشبه مسحة الفرشاة، أكريليك، مصابيح ذات صمامات ثنائية. 125 (طول) \* 5 (عمق) \* 47 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 26,790 درهم إماراتي.

### Traces of Time Abdalla AlMulla

2019. Timepiece.
Brush finished antique stainless steel, acrylic and LEDs.
125 (L) x 5 (D) x 47 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 26,790.



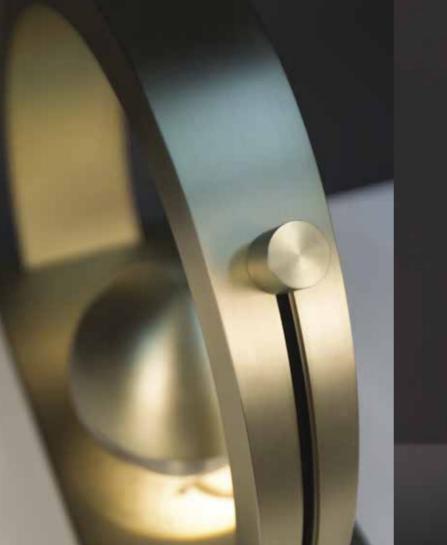


# **مصباح المضيف** علياء الغفلي

2018، مصباح طاولة. فولاذ مقاوم للصدأ مطلي بالنحاس، وراتنج وبُن. 40 (طول) \* 16 (عرض) \* 33 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 7,875 درهم إماراتي.

## **Host Lamp** Alya Al Eghfeli

2018. Table lamp.
Brass-plated stainless steel, resin, coffee.
40 (L) x 16 (W) x 33 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 7,875.







# **مصباح المضيف** علياء الغفلي

2018، مصباح طاولة. فولاذ مقاوم للصدأ مطلي بالنحاس، وراتنج وبُن. 40 (طول) \* 16 (عرض) \* 33 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 10 قطع. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 7,875 درهم إماراتي.

## **Host Lamp** Alya Al Eghfeli

2018. Table lamp.
Brass-plated stainless steel, resin, coffee.
40 (L) x 16 (W) x 33 (H) cm.
Limited edition series of 10.
Price (incl. VAT): AED 7,875.





# حمزة العمري

2017، مصباح طاولة. حصى، رمل، نحاس/فولاذ مقاوم للصدأ//نحاس أصفر مصقول. 40 (طول) \* 58 (عرض) \* 16 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 15 قطعة. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,920 – 13,450 درهم إماراتي.

## Zea Hamza Omari

2017. Table lamp. Stone, sand, brushed copper/stainless steel/brass. 40 (L) x 58 (W) x 16 (H) cm. Limited edition series of 15.

Price (incl. VAT): AED 12,920 – 13,450.







# حمزة العمري

2017، مصباح طاولة. حصى، رمل، نحاس/فولاذ مقاوم للصدأ//نحاس أصفر مصقول. 40 (طول) \* 58 (عرض) \* 16 (ارتفاع) سم. مجموعة محدودة الإصدار مؤلفة من 15 قطعة. السعر (شامل ضريبة القيمة المضافة): 12,920 – 13,450 درهم إماراتي.

### Zea Hamza Omari

2017. Table lamp. Stone, sand, brushed copper/stainless steel/brass. 40 (L) x 58 (W) x 16 (H) cm. Limited edition series of 15. Price (incl. VAT): AED 12,920 - 13,450.





#### TERMS, CONDITIONS AND OTHER INFORMATION

Tashkeel has made every effort to ensure that the information in this brochure is correct at the time of printing. Tashkeel reserves the right to make any alterations to any of its products or series at any time. Please also note that some products may vary in size and colour from that shown.

#### ADDITIONAL PRODUCT DETAILS

Baskota, Hizz and Moza:
Studio MUJU pieces are also available in contract editions for commercial interior projects.

#### **PAYMENT**

Tashkeel requests 50% of the agreed price paid in advance. The remaining 50% is payable on or before delivery. In the event that Tashkeel is unable to fulfill the order, the full amount will be returned to the customer. In the event that the customer cancels the order, the amount is not refundable. Profits from the sale of every item in The Tanween Collection are reinvested into the Tanween design programme at Tashkeel to provide training for gifted product designers in the early stages of their careers.

#### **DELIVERY & INSTALLATION**

Delivery is approximately 6-8 weeks from date of order. A Tashkeel representative will confirm the exact date. Some items in the Tanween Collection require installation by the designer. This may involve an additional charge.

#### CERTIFICATE OF AUTHENTICITY

Tashkeel issues a certificate of authenticity with every item sold.

This confirms authorship and authenticity.

#### WARRANTY

The one-year warranty is valid from the date of purchase or date of delivery if later. The original purchase receipt is required as proof of purchase. The warranty is invalid if the specific care instructions for the product are not followed.



#### شهادة توثيق القطع

يُصدر مركز "تشكيل" شهادة توثيق تُرفق مع كل منتج يتم بيعه، تأكيداً للمرجعية والتوثيق.

#### الضمان

يحمل المنتج ضمانة صالحة لمدة عام من تاريخ الشراء أو تاريخ التسليم إذا تم في وقت لاحق. يُطلب إبراز إيصال الشراء الأصلي كدليل على صحة علمية الشراء. تعتبر الضمانة غير صالحة في حال لم يتم اتباع تعليمات العناية المحددة للمنتج.

#### الشروط والأحكام ومعلومات أخرى

حرص "تشكيل" على ذكر جميع المعلومات الواردة في هذا الكتيب بشكل صحيح إلى لحظة الانتهاء من تصميمه. يحتفظ "تشكيل" بحق إجراء أي تعديلات على أي من منتجاته أو سلاسله في أي وقت. برجي الملاحظة أيضاً أنّ بعض المنتحات قد تختلف في

#### الحَبِّم ُّواللون عمَّا هُو موضَّح هنا. تفاصيل إضافية عن منتجات "تنوين"

#### الدف

يطلب "تشكيل" دفعة مسبقة قدرها .0٪ من السعر المتفق عليه. وفي حال فشل "تشكيل" في تلبية تطلّعات الزبون، سيتم رد المبلغ بالكامل إليه. أمّا في حال قيام الزبون بإلغاء الطلب، فيكون المبلغ غير قابل للسترداد. ويمكن تسديد الدفعة المتبقية (.٥٪) خلال التسليم أو قبله. إعادة استثمار الأرباح الناتجة عن بيع كلّ قطعة فنية من مجموعة "تنوين" في تطوير برنامج "تنوين" الذي ينظمه مركز "تشكيل"، والذي يشمل دورات تدريبية لمصمّمي المنتجات الموهوبين في المراحل الأولى من مسيرتهم المهنية.

#### التسليم والتركيب

يتم التسليم في غضون ٦ إلى ٨ أسابيع من تاريخ الشراء، وسيتم تأكيد الموعد المحدد من قبل مندوب "تشكيل". تتطلب بعض القطع في مجموعة "تنوين" التركيب من قبل المصمم، ويترتب على ذلك تكلفة إضافية.

